

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА**

357500 Российская Федерация, Ставропольский край, г. Пятигорск, пр. Кирова, 41  
тел. 8(8793)33-02-76, 33-12-74, 39-19-35  
ИНН 2632057943 КПП 263201001 р/с 40701810007021000182  
Отделение Ставрополь г. СТАВРОПОЛЬ  
БИК банка 040702001

---

**Отчёт о результатах самообследования  
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования  
Дворца детского творчества  
за 2022-23 год**

*В отчете содержится информация о жизнедеятельности Дворца детского творчества, его достижениях, деятельности педагогического коллектива, направленной на социокультурное и творческое развитие подрастающего поколения, формирование культуры здорового образа жизни и создание максимальных условий для усвоения детьми духовных и культурных ценностей.*

**1. Общая характеристика учреждения**

Полное наименование: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования дворец детского творчества

Сокращенное наименование: МБУ ДО ДДТ

Организационно-правовая форма: муниципальное бюджетное учреждение.

Тип учреждения: бюджетное.

Тип образовательной организации: учреждение дополнительного образования.

Место нахождения Учреждения: 357500 Российская Федерация, Ставропольский край, город Пятигорск, проспект Кирова, 41, телефон: 8 (8793) 330276, 8 (8793) 391935, 8 (8793) 331274

e-mail: [dvorecpionerov@rambler.ru](mailto:dvorecpionerov@rambler.ru)

web-сайт: [ддтпятигорск.рф](http://ддтпятигорск.рф)

Лицензия на право ведения образовательной деятельности выдана 10.09.2015 г., регистрационный № ЛО35-01217-26/00329399, срок действия «бессрочно».

### *Администрация Дворца:*

Директор – Оганова Карина Георгиевна, Почетный работник общего образования РФ

Заместитель директора по УВР – Курило Наталья Владимировна

Заместитель директора по ФЭВ – Хабибулина Татьяна Сергеевна

Заместитель директора по АХЧ – Саламова Земфира Пиралиевна

#### *Органами коллегиального управления учреждением являются:*

- общее собрание работников;
- педагогический совет;
- совет учреждения.

В качестве общественных организаций во Дворце действуют родительские комитеты, которые содействуют объединению усилий семьи и учреждения в деле обучения и воспитания детей.

#### *Наличие программы развития*

Реализуемая в учреждении программа развития разработана на 2018-2023 г.г. с учетом запросов детей города, потребностей семьи, образовательных учреждений, детских и юношеских общественных организаций и объединений и национально-культурных традиций региона.

#### *Характеристика контингента учащихся*

В 2022-23 учебном году в учреждении занималось 600 детей в 20 детских творческих объединениях: хореографических, музыкальных, вокальных студиях, изобразительного и декоративно-прикладного искусства, раннего интеллектуального развития детей и других.

По возрастному составу на детей дошкольного возраста приходилось 29 % от общего числа воспитанников, младшего школьного возраста 31 %, среднего возраста – 32 % от общего числа обучающихся, обучающиеся старшего возраста составляли 8 %. Анализ статистических данных контингента учащихся указывает на то, что среди воспитанников объединений в этом учебном году преобладали дети младшего школьного возраста.

В образовательное пространство Дворца детского творчества были включены дети, оставшиеся без попечения родителей, которые составили 1,3 % (8 чел.) от общего количества обучающихся, 34 ребенка из многодетных и малоимущих семей (5,5 %).

## **2. Особенности образовательного процесса**

Основной целью деятельности ДДТ является оказание услуг в сфере дополнительного образования и воспитания на основе развития мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных образовательных программ в интересах личности, общества, государства.

Содержание деятельности Дворца детского творчества в 2022-23 уч. году определялось в соответствии с основными направлениями модернизации системы дополнительного образования детей:

- обновление содержания дополнительных общеобразовательных программ, форм и методов работы с обучающимися на разных возрастных ступенях;
- создание условий для выявления, поддержки и развития детей с особыми образовательными потребностями: одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья;
- развитие творческих способностей детей на основе сохранения и укрепления их физического, психологического и нравственного здоровья;
- создание максимальных условий для усвоения детьми духовных и культурных ценностей, воспитания уважения к истории и культуре своего и других народов;
- повышение профессиональной компетентности педагогов дополнительного образования и развитие методической службы.

Чёткое определение стратегических ориентиров и ожидаемых результатов деятельности МБУ ДО ДДТ, выстроенных в логике социальной политики и интересов детей, а также с учётом фактических возможностей учреждения, способствовало достижению намеченных задач и создало необходимые условия для устойчивого развития учреждения.

Содержание образования во Дворце определяется дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами, разрабатываемыми, принимаемыми и реализуемыми учреждением самостоятельно на основе Письма Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».

В 2022-2023 учебном году образовательная деятельность была направлена на реализацию 20 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ четырех направленностей:

- художественная;
- социально-гуманитарная;
- физкультурно-спортивная;
- естественно-научная.

Наиболее востребованными направленностями являлись художественная и социально-гуманитарная. Они были представлены наибольшим количеством творческих объединений (90 %).

Программы, реализуемые во Дворце, рассчитаны на детей дошкольного, младшего школьного, среднего школьного и старшего школьного возраста и направлены на создание условий для творческого развития обучающихся, на профориентационную деятельность, социокультурную адаптацию детей с особыми образовательными потребностями. Содержание программ организовано по принципу дифференциации в соответствии с уровнями сложности: ознакомительный (стартовый), базовый и углубленный (продвинутый). Срок реализации программ составляет от 1 года до 7 лет.

Занятия в объединениях проводятся по программам одной тематической направленности или комплексным, интегрированным программам. 80 % составляют программы, рассчитанные на групповые формы работы (ансамбль, студия), 20 % на индивидуальные формы (инструментальное исполнительство, вокал).

Дворец вошел в число пилотных площадок по внедрению целевой модели развития системы дополнительного образования Ставропольского края. Деятельность муниципального опорного центра, созданного на базе Дворца для реализации проекта, освещалась на коллегии Управления образования.

**ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДВОРЦА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА**  
**на 2022-2023 учебный год**

Направленность	Вид деятельности	Уровень реализации			Название программы	Срок реализации
		Ознакомительный	Базовый	Углубленный		
Художественная	Изобразительное и декоративно-прикладное искусство	+	+		«Радуга»	3 года
		+	+		«Зигзаг»	3 года
		+	+		«Ренессанс»	3 года
		+	+		«Цвет индиго»	2 года
	Вокал	+	+		«Соло»	3 года
		+	+		«Музыкальный мир детства»	3 года
		+	+		«Домисолька»	3 года
		+	+		«Голос»	4 года
	Инструментальное исполнительство	+	+	+	«В музыку с радостью» (фортепиано)	7 лет
		+	+		Музыкальный инструмент «Гитара»	3 года
	Хореография	+	+		«Ритмы танца»	5 лет
		+	+	+	«Радуга народного танца»	8 лет
		+	+		«Современный эстрадный танец»	5 лет
		+	+		«Аметист»	3 года
	Физкультурно-спортивная		+		«Шашки»	2 года
	Естественно-научная		+		«Медицина»	1 год
Социально-		+	+	«Парус» - журналистика	3 год	

гуманитарная		+	+		«Английский язык» Почемучка	2 года
		+	+		«Подготовка к школе» Почемучка	2 года
		+			«Маскарад»	3 года

### ***Психолого - педагогическое сопровождение***

В целях активизации работы с родительской общественностью, разработана программа «Дворец и семья: навстречу друг к другу». В рамках ее реализации деятельность специалистов Дворца была направлена на активное включение родителей как в досуговую деятельность, так и в учебно-воспитательную, рассматривая семью как полноправного субъекта организации образовательного процесса. В рамках данной работы использовались различные коллективные, групповые и индивидуальные формы взаимодействия с семьей. С целью повышения педагогической грамотности родителей проводились родительские собрания, музыкальные гостиные, мастер-классы, открытые занятия, дни открытых дверей, анкетирования и мониторинги по совершенствованию работы творческих студий.

#### ***Система оценки качества образования.***

Современный подход к образованию предусматривает определение его эффективности. Оценкой качества освоения дополнительных образовательных программ являются промежуточная и итоговая аттестация. Формы проведения аттестации определяются педагогом на основании программного материала. Промежуточная аттестация проводится в форме итоговых открытых занятий (тестирование, зачет, защита проекта и т.д.) и итоговых мероприятий (отчетный концерт, выставки творческих работ объединений изобразительного и декоративно-прикладного искусства).

### **3. Условия осуществления образовательного процесса**

#### ***Режим работы.***

Учебный год в учреждении начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Продолжительность учебного года – 36 недель. Во Дворце устанавливается следующий режим занятий: ежедневно с 8.00 до 20.00. Продолжительность учебного занятия зависит от возраста обучающихся и профиля объединения. Количество объединений и групп определяется потребностью населения, зависит от санитарных норм и условий для проведения образовательного процесса.

## ***Учебно-материальная база, благоустройство и оснащенность.***

Учебные кабинеты для занятий (10 шт.) – 415 м<sup>2</sup>, сцена - 100 м<sup>2</sup>, фойе - 177 м<sup>2</sup>

1. хореография -71.6 м<sup>2</sup>
2. хореография – 37.5 м<sup>2</sup>
3. хореография – 40 м<sup>2</sup>
4. декоративно-прикладное творчество - 40 м<sup>2</sup>
5. музыкальное творчество - 36.5 м<sup>2</sup>
6. музыкальное творчество - 40 м<sup>2</sup>
7. музыкальное творчество – 40,2 м<sup>2</sup>
8. театральное и литературное творчество -32.2 м<sup>2</sup>
9. подготовка к школе - 39 м<sup>2</sup>
10. журналистика – 40 м<sup>2</sup>

Все учебные кабинеты оснащены необходимым оборудованием для проведения практических занятий.

### **Перечень основного оборудования**

	<b>Наименование учебных кабинетов</b>	<b>Оборудование</b>
1.	Хореография	3 кабинета, сцена, фойе: зеркала, станок, фортепиано, баян, магнитофон, стулья
2.	Изобразительное и декоративно-прикладное искусство	1 кабинет: столы, стулья, мольберты, учебная доска
3.	Музыкальное творчество, вокал	3 кабинета, сцена: фортепиано, музыкальные центры, микрофоны, столы, стулья
4.	Театральное и литературное творчество	2 кабинета: столы, стулья, учебная доска
5.	Подготовка к школе	1 кабинет: столы, стулья, мультимедийное оборудование, учебная доска

### ***Сведения о кадрах***

Немаловажную роль в повышении результативности, а также в обеспечении качества дополнительного образования играет то, что во Дворце детского творчества сложился стабильный и высокопрофессиональный педагогический коллектив, гибко реагирующий на изменения в социальной и экономической сфере общества.

Учебно-воспитательный процесс в 2022-23 уч. году обеспечивался работой педагогического коллектива в составе 35 человек (методисты, педагог-психолог, педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, концертмейстеры, балетмейстеры).

Из них имеют награды и звания:

- «Почетный работник общего образования РФ» - 5 человек
- «Почетная грамота Министерства образования РФ» - 2 человека

- «Мастер спорта России» - 2 человека
- «Член Союза журналистов России» - 1 человек

6 педагогических работника со стажем до 5 лет, 9 - свыше 30 лет. В возрасте до 30 лет – 10 человек, от 55 лет – 9 человек.

#### Состав и квалификация педагогических кадров

	Всего	% к общему числу педагогических работников
Образование высшее	26	75 %
Образование среднее профессиональное	9	25 %
Высшая квалификационная категория	8	24 %
Первая квалификационная категория	5	14 %
Прошедшие курсы повышения квалификации за последние 5 лет	24	63 %

#### 4. Результаты деятельности учреждения, качество образования

В этом году 554 воспитанника Дворца участвовало в конкурсах различного уровня, что составило 90 % от общего числа обучающихся. Из них 41 человек - победители и призеры краевых мероприятий, 373 – всероссийских (62 % от общего числа обучающихся).

	Международные конкурсы	1 место (чел.)	2 место (чел.)	3 место (чел.)	ГРАН-ПРИ
	Международный конкурс талантов «Горизонт творчества» («Маскарад»)	8			
1.	Международный фестиваль-конкурс «На Бис» («Домисолька»)	1			
2.	Международный фестиваль-конкурс «Арт-весна»	1	1		

	(«ЗигЗаг»)				
3.	X Международный Московский фестиваль юных талантов «Волшебная сила голубого потока – МОСГАЗ зажигает звезды» («Соло»)			1	
4.	Международный фестиваль-конкурс «Горизонт» («Домисолька»)	1			
5.	Международный фестиваль-конкурс сценического искусства «Созвездие» («Соло», «Топотуха», «Аметист»)	60		47	1
6.	Международный фестиваль-конкурс «Метелица» («Ренессанс»)		1		
7.	Международный фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «АРТисты» («Домисолька»)	1			
8.	10 Международный конкурс «Зимняя сказка 2023» («Нотки»)	1			
9.	Международный конкурс талантов «К вершине творчества»		6		
10.	Международный конкурс «Созвездие талантов»	1			
11.	Международный конкурс «Таланты России» («Нотки»)		7		
12.	Международный творческий конкурс «Дети галактики» («Парус»)	1			
13.	Международный творческий конкурс «Я помню, я горжусь» («Парус»)	1			



	<b>ИТОГО: 140</b>	76	15	48	1
	<b>Всероссийские конкурсы</b>	<b>1 место (чел.)</b>	<b>2 место (чел.)</b>	<b>3 место (чел.)</b>	<b>ГРАН-ПРИ</b>
	IX Российский Суворовский патриотический фестиваль искусств «Парад Петра Великого», посвященного 350-летию со Дня Рождения Петра I («Соло»)	1			
	Всероссийский конкурс сценического искусства «Лучший коллектив 2023» («Аметист», «Топотуха»)	45	38		2
14	Всероссийский фестиваль-конкурс сценического искусства «Кубок мечты» («Миллениум»)	45			
15	VII Всероссийский конкурс художественного творчества «Арт-проект «Разноцветная зебра» («Зиг-Заг»)		2		
16	XII Всероссийский конкурс художественного творчества «Сказка сказок» (Зиг-Заг)		1	3	
17	Всероссийский конкурс сценического искусства «Снегопад талантов» («Топотуха»)	30	25		1
18	Всероссийский конкурс сценического искусства «Снегопад талантов» («Миллениум»)	25			
19	Всероссийский конкурс «Выше облаков» («Аметист»)	7			
20	Всероссийский	1			

	конкурс «С любовью в сердце» («Радуга»)				
21	Всероссийский конкурс «Кто где зимует» («Радуга»)	1			
22	Всероссийский конкурс «Зимняя фантазия» («Миллениум»)	50			
23	Всероссийский фестиваль-конкурс «Дорога к успеху»		1		
24	Всероссийский конкурс детских рисунков «Снег кружится, снег ложится» («Ренессанс»)	2			
25	Всероссийский конкурс «Без срока давности» («Парус»)	1			
26	Всероссийский конкурс «Время побед» («Миллениум»)	35			1
27	Всероссийский фестиваль-конкурс «Искусство без границ» («Топотуха»)	27	35		
28	Всероссийский конкурс детско-юношеского творчества «Пасхальная весть» («Почемучка»)	1			
	<b>ИТОГО:373</b>	271	102	3	2
	<b>Региональный уровень</b>	<b>1 место (чел.)</b>	<b>2 место (чел.)</b>	<b>3 место (чел.)</b>	<b>ГРАН-ПРИ</b>
	Командное первенство по шашкам («Шашки»)	3			
	V региональный открытый конкурс хореографического, вокального и театрального творчества «Талантливое детство» («Голос»)	1	13		
	XXX Ставропольский краевой фестиваль-		1	1	

конкурс патриотической песни «Солдатский конверт -2023» («Соло»)				
Всероссийский фестиваль-конкурс сценического искусства «Браво, таланты» («Миллениум»)	15			
Краевой конкурс «Базовые национальные ценности» («Парус»)		1		
Краевые соревнования «Чудо-шашки» («Шашки»)	4			
Фестиваль-конкурс детских и молодёжных СМИ «На 45 параллели» («Парус»)	2			
<b>ИТОГО:41</b>	25	15	1,	

Третий год во Дворце продолжается работа по внедрению целевой модели развития системы дополнительного образования г. Пятигорска. С этой целью на базе Дворца функционирует муниципальный опорный центр. Из 20 реализуемых во Дворце программ 9 переведены на систему персонифицированного финансирования, таким образом наше учреждение стало одним из первых в городе, работающих с сертификатами ПФ. Заместитель директора по УВР Курило Н.В выступала на краевом семинаре по теме «Навигатор в системе профессионального образования как точка доступа к обеспечению подготовки и профориентации будущих кадров», руководитель опорного центра Ишханов Э.Р принимал участие в краевой стратегической сессии по вопросу внедрения социального заказа.

Особое внимание педагогического коллектива Дворца направлено на создание условий для развития творческой индивидуальности каждого ребенка. В этом году по программе «Малой академии творчества» занималось 11 детей из 6 творческих студий. Подведением итогов работы с одаренными детьми являлась творческая презентация «Поколение звезд», на которой обучающиеся Малой академии в творческой форме представляли себя и свои достижения. В этом году все ребята успешно подтвердили высокое звание «Одаренный ребенок», а наш опыт работы развития литературной одаренности в студии «Парус» освещался на коллегии управления образования.

Деятельность Дворца очень насыщена и разнообразна. Наши творческие коллективы активно участвовали в различных воспитательных и досуговых мероприятиях: праздничных концертах, фестивалях и патриотических акциях, во Дворце проводились городские и краевые турниры по шашкам, тематические выставки изобразительного и декоративно-прикладного творчества. Так же наши студии участвовали в онлайн-мероприятиях, проводили креативные мастер-классы и онлайн-марафоны и создавали видеоролики, посвященные значимым событиям Дворца и города.

Самое масштабное из проводимых мероприятий - городской фестиваль детского, юношеского и семейного творчества «Счастливое детство» объединил в стенах Дворца 1880 участников из 56 образовательных учреждений города. 11 студий Дворца участвовало в фестивале, а всего званий лауреатов в 6 номинациях удостоены 10 обучающихся и творческих коллективов Дворца детского творчества.

#### Участие творческих коллективов ДДТ в массовых мероприятиях

<b>№</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Количество участников</b>
1.	Августовская конференция работников образования	28.08.2022	20
2.	Концерт ко Дню города Пятигорска	9.09.2022	12
3.	Инклюзивный бал	9.09.2022	21
4.	Чтения произведений Льва Николаевича Толстого	9.09.2022	17
5.	Открытие лагерной смены в ДООЦ «Солнечный»	10.09.2022	21
6.	Заккрытие лагерной смены в ДООЦ «Солнечный»	15.09.2022	12
7.	Праздничный концерт ко Дню учителя	04.10.22	15
8.	Городской турнир по русским шашкам	23.09.2022 29.09.2022	5
9.	Торжественная церемония награждения работников образовательных организаций	20.09.22	30
10.	Ежегодная ярмарка	07.10.22	45
11.	Турнир по русским шашкам	23.09, 30.09, 7.10	45
12.	День белых журавлей	25.10.2022	13
13.	Фестиваль «Песни наших родителей»	26.10.2022	37
14.	Музыкальная гостиная ко Дню народного единства	02.11.2022	30

15.	Концерт ко Дню народного единства	04.11.2022	85
16.	Краевой чемпионат по шашкам	2.11-6.11.2022 года	20
17.	Городской форум «Будущее за нами»	30.11.2022	2
18.	Всероссийский форум «Матери России»	25.11.2022	35
19.	Музыкальная гостиная ко Дню конституции РФ	12.12.2022	27
20.	Новогодний спектакль «Морозко»	С 20.12-30.12.2022	8
21.	Благотворительный концерт «Вдохновение Нового года»	25.12.2022	20
22.	Новогодний концерт	12.01.2023	57
23.	Рождественский фестиваль	18.01.2023	24
24.	Юбилей Управления по конвоированию	19.01.2023	36
25.	Телемост «Россия – Индия»	25.01.2023	12
26.	Концерт к 23 февраля	20.02.2023	70
27.	Церемония закрытия конкурса «Учитель года»	06.02.2023	56
28.	Праздничный концерт к 8 марта	06.02.2023	70
29.	Городской фестиваль «Счастливое детство»	22.03-28.03	86
30.	Пасхальный фестиваль	22.04.2023	25
31.	Отчетный концерт студий	22.05.2023	65
32.	Концерт ко Дню открытия лагерей	03.06.2023	43
33.	Концерт ко Дню независимости России	10.06.2023	37

Профессионализм педагога – это результат индивидуальной, целенаправленной работы над собой, постоянное развитие и повышение своего методического потенциала. Повышение профессиональной компетентности педагогических работников ДДТ осуществлялось через: участие в конкурсах профессионального мастерства, семинарах, внутренних и городских методических объединениях педагогов дополнительного образования, посещение и проведение мастер-классов и открытых занятий, обучение на курсах повышения квалификации, издательскую деятельность. Более 20 статей педагога Гулиевой Ларисы Александровны и ее воспитанников было опубликовано в газетах «Кавказская здравница», «Пятигорская правда», «На Водах», интернет-газете «Наш Кисловодск», «Кавказская неделя».

## 5. Социальная активность и внешние связи учреждения

Имея опыт многолетнего плодотворного сотрудничества с различными общественными, государственными и муниципальными организациями, Дворец стремится к постоянному расширению социальных связей. В учреждении реализуются совместные проекты с дошкольными и общеобразовательными организациями города. Налажено тесное взаимодействие с общественной организацией «Совет женщин г. Пятигорска», Всероссийским общественным движением добровольцев «Волонтеры - медики», Пятигорским отделением Российского движения школьников, Городским психологическим центром, Центральной городской библиотекой, Домом национальных культур.

## 6. Перспективы и планы развития.

1. Совершенствование содержания образовательного процесса на основе компетентного и научно-методического подхода, внедрение инновационных образовательных технологий и методического обеспечения деятельности ДДТ.
2. Создание условий для выявления, поддержки и развития одарённых детей.
3. Активизация работы с родительской общественностью.
4. Определение направлений и приоритетов развития материально-технической базы ДДТ.

Директор МБУ ДО ДДТ



*К.Г.Оганова*

К.Г.Оганова