

Рассмотрено на заседании

педагогического совета

МБУ ДО Дворца детского творчества

«29» 18 2023г.

Приложение 1

к приказу МБУ ДО ДДТ

от 30.08.2023 № 142

Учебный план
МБУ ДО Дворца детского творчества
на 2023-24 учебный год

Пояснительная записка к учебному плану

Основной целью деятельности Дворца детского творчества является оказание услуг в сфере дополнительного образования и воспитания на основе развития мотивации личности к познанию и творчеству.

Деятельность учреждения регламентируется Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Уставом, Программой развития учреждения и основывается на принципах демократии, гуманизма, общедоступности, приоритета общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, гражданственности, свободного развития личности, автономности и светского характера образования.

Во Дворце детского творчества воспитание является неотъемлемой и значительной частью образования, направленной на решение следующих задач:

- обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей в возрасте преимущественно от 5 до 18 лет;
- адаптация их к жизни в обществе;
- формирование общей культуры;
- организация содержательного досуга.

Содержание образования во Дворце определяется дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами, разрабатываемыми, принимаемыми и реализуемыми учреждением самостоятельно на основе Письма Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ». Педагогические работники могут разрабатывать авторские программы, утверждаемые методическим советом учреждения. Занятия в объединениях проводятся по программам одной тематической направленности или комплексным, интегрированным программам.

Учреждение реализует программы художественной, физкультурно-спортивной, социально-гуманитарной направленностей. Программы рассчитаны на детей дошкольного, младшего школьного, среднего школьного и старшего школьного возраста. Срок реализации программ составляет от 1 года

до 7 лет.

Учебный год в учреждении начинается 01 сентября и заканчивается 31 мая. Продолжительность учебного года – 36 недель.

Занятия проводятся по группам, индивидуально или всем составом объединения, как в одновозрастных, так и в разновозрастных объединениях (кружках, студиях, творческих мастерских), в которых занимаются обучающиеся в возрасте от 3 до 18 лет. Обучающиеся старше 18 лет могут посещать занятия, продолжая обучение по специальным программам или помимо списочного состава. Обучающиеся могут заниматься в нескольких объединениях разного профиля, менять их.

В целях массового обучения детей полезным умениям и навыкам допускается работа с переменным составом обучающихся.

В работе объединений могут принимать участие родители, без включения в списочный состав и по согласованию с педагогом и администрацией.

В учреждении устанавливается следующий режим занятий:

Занятия проводятся с понедельника по субботу с 8.00 до 20.00. (выходной - воскресенье).

Продолжительность учебного занятия зависит от возраста обучающихся и профиля объединения.

Групповые занятия:

а). Для детей дошкольного возраста – 20-40 минут;

б). Для младших школьников – 1 час 30 минут;

в). Для средних и старших школьников – от 1 часа 30 минут до 3 часов;

В процессе занятий предусматриваются 10-минутные перерывы.

Продолжительность индивидуальных занятий от 30 до 60 минут 2-3 раза в неделю.

Количество объединений и групп определяется потребностью населения, зависит от санитарных норм и условий для проведения образовательного процесса. Наполняемость групп устанавливается в количестве:

а). На первом году обучения – не менее 10-15 человек;

б). На втором году обучения – не менее 8-12 человек;

в). На третьем и последующих годах обучения – не менее 6-10 человек.

В случае снижения фактической посещаемости в течение года, группы объединяются. В объединения второго и последующего годов обучения могут быть зачислены обучающиеся, не занимающиеся в группе первого года обучения, но успешно прошедшие собеседование.

Для осуществления образовательного процесса в учреждении составляется учебный план. В учебном плане отражены: направленности реализуемых образовательных программ, виды деятельности (хореография, музыка, изобрази-

тельное искусство, прикладное творчество, журналистика, спорт и т.д.), названия объединений, количество групп и обучающихся.

На 1 сентября 2023 года учреждение реализует 20 образовательных программ. Они направлены на создание условий для творческого развития обучающихся, на профориентационную деятельность, социокультурную адаптацию детей с особыми образовательными потребностями.

В конце учебного года педагоги определяют степень освоения программы обучающимися, проводя промежуточную и итоговую аттестацию. Формы проведения аттестации определяются педагогом на основании программного материала. Аттестация проводится в форме итоговых занятий (тестирование, зачет, защита проекта и т.д.) и итоговых мероприятий (отчетный концерт, выставки творческих работ объединений изобразительного и декоративно-прикладного творчества)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
МБУ ДО ДВОРЦА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
на 2023-2024 учебный год

Направленность	Вид деятельности	Ф.И.О. педагога	Профили обучения	Учебная группа			Итого	
				Год обучения	Кол-во групп	Кол-во обуч-ся в 1 группе	ч/н	Кол-во обуч-ся
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ	<i><u>Изобразительное и декоративно-прикладное творчество</u></i>	Яковлева Р.В	Изо-студия «Ренессанс»	1	1	10	4	38
				2	1	10	4	
				3	1	10	4	
				4	1	8	6	
		Колесникова Т.А	Студия ДПТ «Цвет индиго»	1	1	10	4	20
				2	1	10	4	
		Бубутейшвили Г.Д	Студия «Зигзаг»	1	1	10	4	20
				2	1	10	4	
	Саенко М.В	Арт-студия «Радуга»	1	1	10	4	38	
			2	1	10	4		
			3	1	10	4		
			4	1	8	6		
<i><u>Вокальное исполнение</u></i>	Степанян А.Р	Вокал «Голос»	1	1	8	3	24	
			2	1	8	3		
			3	1	8	3		
	Бондаренко Н.А	Вокал «Музыкальный мир детства»	1	1	10	5	30	
			2	1	8	6		
			3	2	6	8		
Мнацаканян Н.Г	Вокал «Домисолька»	1	1	12	6	30		

		Мнацаканян Н.Г	Вокал «Домисолька»	2 3	1 1	10 8	6 6	
		Гурова С.Г	Гитара	1 2 3	1 1 1	8 8 8	6 6 6	24
		Корниенко Н.А.	Муз. лит-ра	1 2 3	1 1 1	12 10 8	3 3 3	30
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ	<u>Инструментально е исполнительство</u>	Корниенко Н.А.	Сольфеджио	1 2 3	1 1 1	12 10 8	3 3 3	30
		Корниенко Н.А.	Беседы о музыке	1 2 3	1 1 1	12 10 8	3 3 3	30
	<u>Хореография</u>	Финакова О.И	Классический танец «Адажио»	1 2	2 1	10 8	18	28
		Денисенко В.Н.	Народный танец «Топотуха»	1 2 3	1 1 1	15 12 10	4 6 8	37
		Единарова Л.А.	Эстрадный танец «Меридиан»	1 2 3	1 1 1	12 10 8	3 3 3	30

	<i>Хореография</i>	Лучникова А.А	Хореографическая студия «Аметист»	1 2 3 4 5	1 1 1 1 1	15 15 10 10 10	18	60
		Захаренко Ю.А	Хореография	1 2	1 1	15 10	4 4	25
социально-гуманитарная		Мовсесян Т.Г.	Английский язык «Почемучка»	1 2	3 3	10 10	27	60
		Исмаилова Л.А	«Почемучка»	1 2	3 3	10 10	36	60
естественно-научная		Гулиева Л.А	Пресс-центр «Парус»	1 2 3	1 1 2	10 8 6	5 6 8	30
		Водолазкина Е.Е	Театральная студия	1 2	1 1	10 10	4 4	20
физкультурно-спортивная		Бушнева А.А	Академия дорожных наук (медицина)	1	6	6	18	36
		Качаров В.Б.	Шашки	1 2	1 1	10 10	4 4	20
					62			600